

2016年11月吉日

『D&AD Awards 2016 展』

アド・ミュージアム東京 展覧会

2016年12月1日(木)～2017年1月14日(土)

「アド・ミュージアム東京」(略称:ADMT、東京・汐留)は、2016年12月1日(木)から2017年1月14日(土)まで、「D&AD Awards 2016 展」を開催いたします。



D&AD Awards とは

英国・ロンドンに本部を置く非営利団体「D&AD (Design and Art Direction)」が1963年に創設。あらゆる分野のデザインを対象に、次世代を切り拓くような卓越したクリエイティブを顕彰しています。

その審査の厳しさと定評があり、世界中のクリエイターが憧れる最高峰のクリエイティブ賞として知られています。

2016年のD&AD Awardsは、デザインの原点をより重視する傾向にあるようで、「圧倒的な基礎力」を誇る作品が数多く受賞しています。また、授与しない年もあるほど授賞を厳選している最高賞「ブラック・ペンシル」に選ばれたのは約26,000点の応募作品のうち、わずか2作品でした。そのうちの1つに、イヤマデザインが手掛けたカモ井加工紙の「mt expo 2015」が輝きました。54年におよぶD&AD Awardの歴史において、日本の作品としては3度目となる快挙です。このほかにも日本の応募作品621点のうち42作品が「イエロー・ペンシル」などを受賞し、日本のデザイン力を世界に証明する結果となりました。

本展を通じて、卓越したアイデア・デザインを誇る作品をご堪能ください。



ブラック・ペンシル (最高賞)

「mt expo2015」 日本/カモ井加工紙

日本のマスキングテープ「mt」の博覧会。会場全体を8万本のカラフルで様々なパターンのマスキングテープで装飾し、おもちゃ箱のように楽しく驚きのある空間に変え、マスキングテープの多様な側面を紹介した。

報道関係のお問い合わせ先

アド・ミュージアム東京 担当: 澤田タッカー sawadatucker@admt.jp

TEL:03-6218-2500/FAX:03-6218-2504 www.admt.jp

※広報等で、展示作品・企画展ポスターの画像が必要な方は、担当までご連絡ください

※プレスリリース、チラシデータはアド・ミュージアム東京ウェブサイトからダウンロードいただけます

PRESS RELEASE

▶ 開催概要

- タイトル D&AD Awards 2016 展
英字タイトル D&AD Awards 2016 exhibition
主催 公益財団法人 吉田秀雄記念事業財団／D&AD
協力 株式会社 電通
会期 2016年12月1日(木)～2017年1月14日(土)
会場 アド・ミュージアム東京
〒105-7090 東京都港区東新橋 1-8-2 カレッタ汐留
開館時間 平日 午前11時～午後6時30分（最終入館：午後6時）
土曜 午前11時～午後4時30分（最終入館：午後4時）
休館日 日曜、月曜、祝日（ほか不定休あり）
※詳しくはウェブサイトをご覧ください
入場料 無料

▶ アド・ミュージアム東京（ADMT）について

一人ひとりが自分の「広告」に出会う場所。世界でも例のない広告ミュージアム



江戸時代から現代まで約 20 万点の広告資料を収蔵。常設展では、江戸時代から現代にいたるまでの広告の歴史をご覧いただけます。また、企画展では日本・海外の広告賞展およびアド・ミュージアム東京独自の企画展を開催しています。

併設する図書館では、広告とマーケティング関連書籍の閲覧、広告作品のデジタルアーカイブの検索・閲覧が可能です。



アド・ミュージアム東京

公益財団法人 吉田秀雄記念事業財団が運営しています。民間ラジオ・テレビが開局した時代に電通の社長を務め、今日の広告産業の基礎を築いた、吉田秀雄の生誕 100 周年を記念して、2002 年 12 月に開館しました。広告やマーケティング関連の書籍、広告作品や資料を収集・保存・公開し、学術研究に貢献するとともに、広告の社会的・文化的価値への理解を広く一般に深めていただくことを目指しています。